

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основу рабочей программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
3. Примерные программы, составленные на основе утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
4. Приказ Министерства образования РФ от 03.06.2011 г. №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09 марта 2004 г. №1312».
5. Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.28.21-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189 (СанПиН 2.4.2.2821-10).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
7. Учебный план МБОУ СОШ с.Ябалаково

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Цели и задачи реализации учебного предмета

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Эффективность речи, оценка ее коммуникативных качеств. Совершенствование всех видов речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Развитие навыков монологической и диалогической речи в различных сферах общения. Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативной установки и характера текста. Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы, их особенности. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписка, доверенность, резюме). Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка. Наука о языке. Место лингвистики в кругу научных дисциплин. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (просторечие, народные говоры, профессиональные языки, аргот). Литературный язык и его нормы, их применение в речевой практике. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Литературный язык и язык художественной литературы. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культуроведческая компетенция

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого этикета в различных сферах общения.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка в общеобразовательной школе. Необходимость расширить авторскую программу возникла в связи с тем, что программа «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение», 2008 г. рассчитана на 70 часов в год, 2 часа в неделю, по учебному плану школы на изучение русского языка в 9 классе предусмотрено 102 часа в год, 3 часа в неделю. По причине вносимых в программу изменений увеличено количество часов на изучение следующих разделов: «Сложносочиненные предложения» до 8 часов, «Сложноподчиненные предложения» до 25 часов, «Бессоюзные сложные предложения» до 8 часов, «Сложные предложения с различными видами связи» до 9 часов. Значительно увеличено количество часов на разделы «Повторение пройденного в 5-8 классах» до 8 часов, «Систематизация изученного в 9 классе» до 15 часов.

Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи.

С целью подготовки учащихся 9 классов к ОГЭ продумана система практических и контрольных работ. В целях обучения написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения на основе данного текста (в рамках подготовки к ОГЭ) 23 часа отведено на развитие речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (8 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения (1 ч)

Союзные предложения (2+2 ч)

Сложносочиненные предложения (8 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (25 ч + 7 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (8 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (9ч + 4 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (2 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (15 ч + 4 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Перечень практических работ

Контроль над уровнем обучения учащихся 9 класса осуществляется по трём направлениям:

1) учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;

2) учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение образительно – выразительными средствами языка;

3) учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формы контроля: виды разбора, устные сообщения, зачеты, письменные работы, тестирование, сочинения разнообразных жанров.

Виды контроля	В год	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
тесты	6	2	1	2	1
Практические работы	3	1	-	1	1
Контрольные диктанты	4	1	1	1	1
Изложения	4	1	1	1	1
Сочинения	6	1	1	3	1

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

Знать:

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- адекватно понимать информацию устного сообщения;
- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание урока	Кол-во часов	Дата
1.	Международное значение русского языка	1	
	Повторение изученного в V-VIII классе		
2.	Русский литературный язык и его стили	1	
3.	Словосочетание. Односоставные предложения.	1	
4.	Современные словари русского языка	1	
5.	<i>Библиотечный урок-практикум</i> Нормативные словари и справочники	1	
6.	Предложения с обособленными членами	2	
7.			
8.	Входная административная контрольная работа	1	
9.	Р.р. Сжатое изложение	2	
10.			
11.	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1	
12.	<i>Урок-конференция</i> Речевая деятельность героев литературных произведений – образец речевого поведения носителей языка разных возрастов и социальных групп	1	
	Сложное предложение		
13.	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1	
	Сложносочинённые предложения		
14.	Сложносочинённые предложения с различными сочинительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	2	
15.			
16.	Сложносочинённые предложения с общим членом	2	
17.			
18.	Урок-зачёт по теме «Сложносочинённые предложения»	1	
19.	Стилистика сложносочинённых предложений	1	
20.	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения»	1	
21.	Анализ диктанта	1	
	Сложноподчинённые предложения		
22.	Понятие о сложноподчинённом предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова в придаточном предложении.	3	
23.			
24.			
25.	Р.р. Сжатое изложение	2	
26.			
27.	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	1	
28.	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	
29.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	

30.	Сложноподчинённые предложения с придаточным	2	
31.	изъяснительным		
32.	Р.р. Деловые бумаги (автобиография, заявление)	1	
33.	<i>Деловая игра</i> Иду устраиваться на работу	1	
34.	Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным	1	
35.	Придаточные предложения образа действия и степени	1	
36.	Придаточные предложения места	1	
37.	Придаточные предложения времени	1	
38.	Р.р. Сочинение-рассуждение о родном крае.	2	
39.			
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины и цели	3	
41.			
42.			
43.	Полугодовая административная контрольная работа	1	
44.	Придаточные предложения сравнительные, уступительные, следствия	2	
45.			
46.	Закрепление темы «Сложноподчинённые предложения»	2	
47.			
48.	<i>Круглый стол</i> Интеллигентный человек – какой он? (практикум по аргументированию собственного мнения)	1	
49.	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	
50.	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	
51.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	2	
52.			
53.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с несколькими придаточными	3	
54.			
55.			
56.	Повторим орфографию. Глагол и его формы.	2	
57.			
58.	Р.р. Изложение с элементами сочинения.	2	
59.			
Бессоюзное сложное предложение			
60.	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	
61.	Запятая в простом и сложном предложении	1	
62.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2	
63.			
64.	Р.р. Отзыв о прочитанном произведении	2	
65.			
66.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	3	
67.			
68.			

69.	Типы в бессоюзном сложном предложении	2	
70.			
71.	Бессоюзные сложные предложения (закрепление темы)	1	
72.	Итоговая работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	2	
73.			
74.	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	
75.	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	
76.	Р.р. Изложение с элементами сочинения.	2	
77.			
Сложные предложения с разными видами связи			
78.	<i>Сложные предложения с разными видами связи: союзной и бессоюзной</i>	3	
79.			
80.			
81.	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1	
Общие сведения о языке			
82.	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление	1	
83.	Русский язык в современном мире.	1	
84.	Р.р. Изложение с элементами сочинения.	2	
85.			
Повторение и систематизация изученного			
86.	Фонетика. Графика. Орфоэпия.	2	
87.			
88.	Лексика и фразеология.	1	
89.	Состав слова и словообразование. Орфография.	1	
90.	Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, числительное.	2	
91.			
92.	Написание Н и НН в разных частях речи	2	
93.			
94.	Не с разными частями речи	2	
95.			
96.	Итоговый контрольный диктант	1	
97.	Подготовка к ОГЭ. Разбор заданий 2-3 (понимание текста, средства художественной выразительности)	1	
98.	Подготовка к ОГЭ. Разбор задания 4 (правописание приставок)	1	
99.	Подготовка к ОГЭ. Разбор задания 5 (правописание суффиксов)	1	
100.	Подготовка к ОГЭ. Разбор задания 6, 7 (синонимия, виды подчинительной связи в словосочетаниях)	1	
101.	Подготовка к ОГЭ. Разбор заданий 8, 11 (грамматическая основа предложения)	1	
102.	Подготовка к ОГЭ. Разбор заданий 9-10, 12 (пунктуация)	1	

103.	Подготовка к ОГЭ. Разбор заданий 12-14 (сложные предложения)	1	
104.	Р.р. Сжатое изложение в формате ОГЭ	1	
105.	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	1	

КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ

«Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса –** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании ы и и после приставок;
- 6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колнот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять

данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за

исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении же следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Книга для учителя. – 3-е изд./Г.А. Богданова – М.: Просвещение, 2000
2. Дейкина А.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 8-9 классы/ А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. – М.: АРКТИ, 1999
3. Дидактические материалы по русскому языку: 9 класс / сост. Ю.С. Пичугов. – М.: Просвещение, 1999
4. Костяева Т.А. Тесты: Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 класс / Т.А. Костяева. – М.: Просвещение, 2004
5. Тростенцова Л.А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, И.А. Шеховцова. – М.: Просвещение, 2005
6. Николина Н.А. обучение русскому языку в 9 классе. / Н.А. Николина, К.И. Мишина, В.А. Федорова. – М.: Просвещение, 2005
7. Лебедев Н.М. обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: Книга для учителя: Из опыта работы/ Н.М. Лебедев. – М.: Просвещение, 1991
8. Лекант П.А. и др. Дидактический материал по русскому языку: Синтаксическая синонимия / П.А. Лекант, Т.В. Маркелова. – М.: ОО ТИД Русское слово – РС, 1999
9. Программа. Русский язык. 5-9 классы, под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: Просвещение, 2008 г
10. Кусмарская И.В. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи / И.В. Кусмарская, А.К. Руденко. – М.: Аквариум ЛТД, 2001
11. Францман Е.К. Изложение с элементами сочинения: 5-9 классы / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 1998

Мультимедийные пособия.

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
2. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
3. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Интернет-ресурсы

1. Орфография и пунктуация http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook142/01/index.html
2. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.spravka.gramota.ru/pravila.html>
3. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник <http://www.natahaus.ru/index.php?newsid=1146086920>
4. Словарь лингвистических терминов Д.Э. Розенталя http://ihtik.lib.ru/lib_ru_edu_21dec2006.html
5. Собрание словарей на сайте Института русского языка им. В.В. Виноградова <http://www.ruslang.ru> и www.slovari.ru
6. Собрание словарей портала "ГРАМОТА.РУ" <http://slovari.gramota.ru>
7. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия <http://vip.km.ru/vschool>
8. Говорим и пишем правильно http://community.livejournal.com/pishu_pravilno
9. Еженедельная газета "Русский язык" Издательского дома "Первое сентября". <http://rus.1september.ru>
10. Коллекция интерактивных диктантов http://learning_russian.gramota.ru/idictation.html
11. Крупнейший мировой ресурс по лингвистике <http://linguistlist.org>
12. Лингвомания <http://lingvomania.info>
13. Методические разработки, предполагающие использование компьютерных технологий (ИКТ) на уроках русского языка http://it_n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com
14. НП "Телешкола" http://www.internet_school.ru

15. Открытая Международная олимпиада школьников по русскому языку "СВЕТОЗАР" <http://www.svetozar.ru>
16. Письмовник (правила и примеры оформления деловых бумаг) <http://www.spravka.gramota.ru/blang.html>
17. Портал "Культура письменной речи" <http://www.gramma.ru>
18. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников http://learning_russian.gramota.ru
19. Синтаксис современного русского языка http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook089/01/index.html?part_029.htm
20. Современный русский язык: Учебник под редакцией Н.С. Валгиной http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook107/01/index.html http://zipsites.ru/human/rus_lang
21. Справочно_информационный портал "Грамота.ру" <http://www.gramota.ru>
22. Стилистика русского языка: Учебное пособие http://www.hi_edu.ru/e_books/xbook028/01/index.html
23. Теория текста <http://evartist.narod.ru/text14/01.htm>
24. Учебник грамоты http://learning_russian.gramota.ru
25. Электронные лингвокультурологические курсы: риторика, культура речи, лингвокультурология. http://learning_russian.gramota.ru
26. Этимология http://community.livejournal.com/etymology_ru